

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №383**

*Сценарий внеклассного мероприятия по этнокалендарю*

# ***Масленица***

*Заместитель директора по  
воспитательной работе  
Барулина Марина Геннадьевна*

*Санкт-Петербург  
2010*

# Сценарий праздника «Масленица» для учащихся 4-ого класса по этнокалендарю Санкт-Петербурга, в контексте городской программы «Толерантность»

*“Неизвестно каков будет человек через тысячу лет, но если отнять у современного человека этот нажитой и доставшийся ему в наследство скарб праздников, обрядов – тогда он всё забудет и всему разучится, и должен будет всё начать сначала”*

*В. О. Ключевский*

## Пояснительная записка

Сегодня, в эпоху перемен, ценности предшествующих поколений вступают в противоречие с реальностью информационной или «экранный» социализации. Поэтому, именно сегодня чрезвычайно актуальна проблема детского праздника. Обращение к традициям, накопленным русским народом за многовековой период своей истории.

Нередко барьером в понимании смыслов и ценностей этнокультуры у детей выступает языковое невежество, незнание значений терминов и понятий. К сожалению, у трети современных школьников отмечается недоразвитие диалоговой речи, ведущее к социализации детей, к позиции отчуждения, непричастности к культурным ценностям.

Развитие этнокультурной компетенции во внеучебной работе может усилить процесс превращения любопытства «почемучки» в любознательность и интерес исследователя.

В этнокультурном развитии детей важно опираться на эмоциональный потенциал художественной культуры, что позволяет развить способности к сопереживанию от сострадания до сорадования, восторга и восхищения.

Первейшим содержанием в этнокультурном просвещении детей всегда был и остается фольклор. Масленица - один из любимых в народе праздников. Поэтому я считаю, что проведение праздников для детей - одно из эффективных направлений в индивидуальном развитии личности ребенка.

Цель: дать представление о русском народном празднике «Масленица», обычаях и обрядах с ним связанных; создать условия для возникновения чувства сопричастности к русской традиции, приобщения к национальной культуре и общечеловеческим ценностям

## Задачи:

- создать атмосферу праздника;

- развивать индивидуальный творческий потенциал личности;
- развивать коммуникативную культуру;
- формирование умения взаимодействовать в коллективе;
- воспитывать уважение к традициям своего народа;
- сплочение детского коллектива.

### Оборудование

- мультимедийный проектор;
- ноутбук,
- экран;
- музыкальный центр;
- декорации (стол с самоваром, печка, утварь)
- атрибуты праздника (масленица, солнце, лотки с угощением)

### Начало праздника ( Слайд 1)

#### Ведущая:

Собирайся, народ!  
 Весна красная идет!  
 Надо зимушку спровадить,  
 Дружно Масленицу сладить!  
 Собирайся, стар и млад,  
 Выходите из палат.  
 До поста одна неделя,  
 Там уж нам не до веселья.  
 Так что пой, гуляй, пляши!  
 Семь денечков от души!

#### ***Понедельник***

#### ***Встреча Масленицы***

### Фонограмма 1 (Слайд 2)

В ручеек выходят дети парами и рассаживаются в зале

#### Выбегают скоморохи:

#### Скоморох 1

Все! Все! Все! Все на праздник!  
 Масленицу встречаем, зиму провожаем,  
 Весну закликаем! Спешите! Спешите!

#### Скоморох 2

Торопитесь занять лучшие места!  
 Сам не займешь — соседу достанется!  
 Приходите все без стеснения!  
 Билетов не надо —  
 Предъявите хорошее настроение!

#### Скоморох 1

Приходите, разомните кости!  
 Сегодня Масленица приглашает в гости!  
 Спешите скорей, спешите скорей!  
 Нет праздника нашего веселей!

### Скоморох 2

Гостей давно мы ждем-поджидаем,  
Масленицу без вас не начинаем.  
Удобно ли вам, гости дорогие?  
Всем ли видно, всем ли слышно?  
Пусть проходит праздник пышно!

### Скоморох 1

Сударыня наша Масленица!  
Протянись до Велика дня,  
От Велика дня  
До Петрова дня,  
Не жалей, сударыня,  
На блины огня!

Становитесь ка ребята в хоровод  
Встретим Масленицу веселой песней

Скоморох: Ой, Масленица – белошейка,  
Тебя встретим хорошенько?  
Хорошенько!  
С сыром, маслом и калачом  
И печеным яйцом

Дети: Масленица – кривошейка  
Повстречаем тебя хорошенько!  
Масленица, покажись,  
К нам на праздник ты явись!

#### 1-й ребенок.

Душа ль ты моя, Масленица, Сахарные твои уста, Сладкая твоя речь.  
Приезжай ко мне в гости, На широкий двор, На горах покататься, В  
блинах поваляться.

#### 2-й ребенок.

Уж ты, моя Масленица, Красная коса, русая коса, Тридцати братьев  
сестра, Трех матушек дочка, Приезжай ко мне во тесовый дом Умом  
повеселиться, Речью насладиться.

#### 3-й ребенок.

Приезжай, честная Масленица,  
Широкая боярыня,  
На семидесяти семи санях,  
На широкой лодочке в город пировать!

#### Ведущая:

Нет, не идет Масленица. Как же мы будем весну встречать.  
Видно придется нам ее всем вместе звать  
«Приезжай, Масленица, в гости на широкий двор!»

(Слайд 3)

### Фонограмма 2 *появляется Масленица*

#### Масленица:

Встречайте меня сытостью и довольством. Чем богаче масленицу  
отпразднуете, тем богаче год будет.

Все: Широкая Масленица, ты с чем пришла?

#### Масленица:

С весельем да с радостью  
И со всякой сладостью,  
С пирогами, с оладьями,  
Да с блинами горячими...

(Слайд 4)

### Фонограмма 3

Дети становятся в хоровод

### Фонограмма 4

«Коробейники»

#### Коробейник 1 (Слайд 5)

Внимание! Внимание!  
Открывается народное гуляние  
Торопись честной народ,  
Вас ярмарка зовет!

#### Коробейник 2

Эй, народ, честной да удачливый,  
На нашу ярмарку поворачивай,  
Все ряды уже с утра позахвачены.  
Уйма всякого добра, всякой всячины!

#### Коробейник 1

Российские жители!  
Товаров не хотите ли?  
У нас товары дивны,  
Доставайте гривны.  
Купцы-голубчики,  
Вынимайте рубчики.  
Скупые, алтынники,  
Где ваши полтинники?  
Будем дело зачинать,  
Ярмарку начинать!

#### Коробейник 2

Жители провинциальные,  
Ближние и дальние:  
Немцы-лекари,  
Латыши-аптекари,  
Французы, итальянцы  
И американцы,  
Российские бары,  
Казанские татары,  
Подходи сюда, народ,  
Масленица идет.

#### Коробейник 1

Самовар шумит, подходит велит,  
Бублики-баранки, как на самобранке.  
Карамель, конфеты, слаще в мире нету.  
Взрослые и детки, покупайте конфетки,  
Сладкие, мятные пряники русские.  
К чаю ароматному угощенье знатное!

(На лотках конфеты, ленты, кружево, пряники, баранки)

Ведущая: Степенный народ встречу Масленицы начинал с посещения родных. К первому дню Масленицы сооружались общественные горки, качели, балаганы для скоморохов, столы со сладкими яствами — народ торговый собирал дань с праздности: здесь копейка ставилась ребром — небогато  
Дети устраивали снежные горки, катались до упаду, Вот так начинался первый день масленичной недели.

### **Вторник «Заигрыш» Слайд 6**

**«ЗАИГРЫШ» беспечный – ВТОРНИКА отрада.**

**Все гулять, резвиться вышли, как один!**

**Игры и потехи, а за них – награда:**

**Сдобный и румяный масленичный блин!**

Скоморох 1:  
Собирайся, народ,  
Неделя «сырная» идет!

Скоморох 2:  
Наступает день второй,  
Весь наполненный игрой!

Скоморох 1:  
День потех и угощений,  
Смеха, песен и веселья!

Скоморох 2:  
Подходи, торопись,  
Вместе с нами веселись!

Ведущая:

С утра парни приглашали девушек кататься с гор, (Слайд 7) приглядывали невест. В самый лютый мороз девушки без рукавичек с горок катались, а будущие свекрови себе невесток выбирали: та, у которой руки теплые, доброй хозяйкой будет

### **Слайд 8**

Мальчик: - Красна девица, ты куда ходила?

Девочка: - Я на ярмарку ходила, ведра новые купила.

Мальчик: - Что дала?

Девочка: - Рубль дала, коромысло - полтора.

Мальчик: - Девица, сходи за водицей.

Девочка: - За водицей я пойду и подружек позову!

### **Фонограмма 5**

Сцена «Девушка с коромыслом» под русскую народную песню «Вдоль по улице метелица метет»

**(Слайд 9) Когда Парень возьмет у девушки коромысло**

**Ведущая:**

**(Слайд 10)**

В народе говорили: Кто с горки дальше всех скатится, у того в доме лен будет длинный и масло хорошо будет сбиваться. Вот ребята и старались  
*Стихотворение Н.А. Некрасова «Саша»*

Скоморох 1: Слайд 11

А теперь прошу вниманья!  
Новое соревнованье!  
Кто захочет — стар и млад  
Перетягивать канат?

Скоморох 2

Мужиков, парней, ребят  
Вызываем на канат.  
**Десять слева, десять справа**  
Только мускулы трещат!

**Фонограмма 6**

Скоморох 1

А сейчас для девушек конкурс  
Веселые мотальщицы Музыка

На концах бечевки палки,  
Называются «моталки»  
Посреди бечевки приз  
Кто первый наматает  
Тот приз и получает!!!

**Фонограмма 7**

***Среда «Лакомка» Слайд 12***

*Тут СРЕДА подходит – «ЛАКОМКОЙ» зовётся.  
Каждая хозяйка колдует у печи.  
Кулебяки, сырники – всё им удаётся.  
Пирог и блинчики – всё на стол мечи!*

Ведущая: В этот день в каждой семье накрывали столы с вкусной едой, пекли блины. В деревнях вскладчину варили пиво. Всюду появлялись шатры, торговые палатки. В них продавались горячие сбитни (напитки из воды, меда и пряностей), каленые орехи, медовые пряники. **(Слайд 13)**

Здесь же, прямо под открытым небом, из кипящего самовара можно было выпить чаю.

Мальчик

Много славных и добрых праздников  
Нам осталось от старины  
По традиции наших прадедушек  
Зиму проводить мы должны

Девочка

По обычаям нашей сторонюшки  
На границе зимы и весны  
Выпекают румяные солнышки-

Знаменитые наши блины!

(Слайд 14)

Тетушка Варвара,  
Меня матушка послала:  
Дай сковороды, да сковородничка,  
Мучки да подмазочки.

Вода в печи,  
Хочет блины печи.  
Где блины, тут и мы

Ведущая:

Кто у нас рукодельницы? Кто блины умеет печь, выходите.  
(Конкурс переверни блин на сковородке)

Фонограмма 8 ( Слайд 15)

Ведущая: Сколько девушки наши напекли блинов!!!  
Попробуйте наших блинчиков.

(Слайд 16)

*Девочки вручают гостям рецепты масленичных блинов*

*Русская народная песня “Блины” (обр. Абрамского)*

(Слайд 17)

Мы давно блинов не ели,  
Мы блиночков захотели.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
В квашне новой растворили,  
Два часа блины ходили.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
Моя старшая сестрица  
Печь блины-то мастерица.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
Напекла она поесть,  
Сотня штук, наверно, есть.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
На поднос блины кладите,  
Да к порогу поднесите.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
Гости, будьте все здоровы,



Вот блины мои готовы.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
Ой, блины, блины, блины,  
Вы блиночки мои.  
Песня завершается речитативом:  
Эх, Масленица — Непогасница!  
До чего ты довела?

Ведущая:

В этот день зять приходил «к теще на блины».

Скоморох 1

Ой, ты Лакомка-Среда!  
Масляная сковорода!  
Как повелось со старины -  
Зять едет к... (теще на блины)!

**Слайд 18**

Скоморох 1

Нечего придумать проще:  
Если кто имеет тещу,  
Пусть для проводов зимы  
Едет к теще на блины.

**Слайд 19**

**Фонограмма 9**

*Сцена «К теще на блины»*

Зять:

Ах, на Масленицу, на третий на денек,  
Заглянуть хочу к тебе на огонек.  
Обещала ты блинами угостить,  
Даже доброе словечко подарить.  
Отворяй-ка, теща, ворота!  
Твой черед пришел для зятя хлопотать..

**Слайд 20**

Теща:

А уж теща-то не успела обернуться,  
Все уж к князьему приходу приготовить.  
Заходи, любезный зятюшка,  
Будешь гостем дорогим, жданным.  
Петухи нынче рано запели,  
Разбудили меня раньше раннего,  
Красно солнышко подняло меня с печи,  
Прилетел воробушек, на забор сел,  
Прокликал, что мой зять одевается,  
К милой теще в гости собирается.  
А не торопись-ка ты, князюшка молодой,  
Ай, не успела я опарушку поставить,  
Да надо расстояться дать блинкам,

Чтобы зятюшка доволен был,  
Чтобы тещу хвалил да прихваливал.  
Да еще пирожок подойти должен,  
Да огурчики хрустящие на волю просятся,  
Да сырок-медок распахучились.  
Ой, да спасибо, что князюшка степененький,  
Что пожаловал, да вот не вовремя

Зять:

Принес я слово приветное  
От дочки твоей — свет Дунярушки.  
Желает она тебе добра здравия,  
Чтобы сыр с маслицем не переводились,  
Чтобы куры неслись, коровы паслись,  
Да с молочком и хлебушком было хозяйство твое.

Теща:

За приветное слово спасибо.  
А я уж угощение приготовила.  
Садись-ка, зятюшка, на почетное место,  
Место заветное, в доме главное.  
Отведай моего угощеньица.  
А я уж и пирог спекла.  
В этом пироге три осьмины муки,  
Соли да крупы на четыре рубли,  
Лучку да мачку на семь рублей,  
Маслица с яичком на восемь рублей,  
Сахару, изюму на девять рублей.

Зять:

Ой, уж спасибо, тещенька, за приглашение. Печь, стряпать ты мастерица. Уж попотчевать твои блюда — великая честь.  
Ты уже садись рядышком,  
Всех своих домашних усаживай,  
А мы угощеньем не побрезгуем,  
Милу беседу заведем, покалякаем.

Ах ты, теща, моя теща,  
Про тебя держу ответ.  
Хорошо, когда есть теща,  
Плохо, если тещи нет!

У меня зятек один —  
У соседки семеро.  
Я спросила: «Где взяла?»  
«В огороде сеяла!»

Зять:

Ну, спасибо, тещенька! Накормила, навеселила, пора и честь знать. Все поперепробовал, всем угостился. Наелся, напился, повеселился.

Теща (глядя на стол):

Да как же так, зятчек? Думала-гадала семерых угостить, а зятюшка сел да зараз все съел! Я-то старалась пирог пекла, соль да муки на четыре рубли, сахара-изюма на восемь рублей, соли да крупы на четыре рубли, лучку да мачку на семь рублей, маслица с яичком на девять рублей. Этот ли пирог с рублем двадцать стал. А зять сел, у присест съел. Как тебя, зятя, не разорвало? Уж я-то зятюшку употчиваю, в четыре дубинки дубовенькие, в пятую дубинку вязовенькую

Фонограмма 10

*Теща хватает дубинку, гоняется за зятем и лупит его по спине.*

**Широкий четверг «Разгул» Слайд 21**

*А в ЧЕТВЕРГ – раздольный «РАЗГУЛЯЙ» приходит.*

*Ледяные крепости, снежные бои...*

*Тройки с бубенцами на поля выходят.*

*Парни ищут девушек – суженых своих.*

Ведущая:

Четверг именовали разгулом, переломом, широким четвергом: на этот день приходилась середина игр и веселья. Вся деревня лакомилась блинами. Круглый золотистый блин своей формой напоминал солнце. Славил крестьяне возрождение солнечных дней.

Широкий разгул. С этого дня Масленица разворачивалась во всю ширь. Народ предавался всевозможным потехам: ледяным горам, балаганам, качелям, катаниям на лошадях, карнавалам, кулачным боям, шумными пирушкам, взятие снежного городка.

**(Слайд 22)**

**Скоморох 1:**

Люди! Нынче «Разгуляй»!

Тройка, прокати-ка!

Надо зимушку прогнать

И весну покликать.

**Скоморох 2:**

Мы прокатимся по солнцу,

Сделав полный оборот,

Запряжем лошадку, хлопцы,

Ну и с песнями вперед!

**Фонограмма 11 В лунном сиянии Н. Кадышева**

**(Слайд 23,24, 25, 26) Как каждый куплет новый слайд**

### **Скоморох 1:**

Не растут покамест травы —  
Будут снежные забавы.  
Надо будет точно в срок  
Взять наш снежный городок.

#### Ведущая:

Перед вами картина великого художника Василия Ивановича Сурикова «Взятие снежного городка» Нам нужно набрать снежков для взятия снежного городка. Делимся на две команды.

*(Слайд 27)*

#### Фонограмма 12

### **Конкурс**

«Снежки в корзину закинуть» под музыку

#### Скоморох:

Гости славные, люди дивные,  
Поверните сюда лицо  
Начинаем сейчас спортивные  
Соревнования удальцов.

#### Скоморох:

Парни сильные состязаются,  
Этим делом сейчас увлекаются.  
Вы внимательно на них посмотрите  
Только строго их не судите!!

#### Фонограмма 13

Армрестлинг 4 человека

*(Слайд 28)*

#### Коробейники

За показ могучей силы  
Вам в придачу сувениры

#### Коробейники

А тем, кто съел мало каши  
В утешение протокваша!!!

*(Слайд 28)*

### **Скоморох 1:**

День четвертый будем вместе  
Петь про Масленицу песни.  
До поста же до посточка  
Нам всего лишь три денечка.

### **Пятница «Тещины вечерки» Слайд 29**

*ПЯТНИЦА настала – «ВЕЧЕРА у ТЁЩИ»...*

*Тёща приглашает зятя на блины!*

*Есть с икрой и сёмгой, можно чуть попроще,  
Со сметаной, мёдом, с маслом ели мы.*

Пятница — тещины вечерки. Теперь уж зять тещу к себе приглашает, блинами угощает. В старину зять обязан был пригласить тещу с вечера.

А девушки в полдень выносили блины в миске на голове. *Слайд 30*

Они шли к катальной горке. И тот парень, которому девушка нравилась, торопился отведать блинка, распознать. Добрая ли хозяйка из нее выйдет. Ведь она у печи этим утром выстояла, блины вытворила.

**Слайд 31**  
**Фонограмма 14**

***Песня «В роще пел соловушка»***

В роще пел соловушка, там вдали  
Песенку о счастье и о любви.  
С чарами не справишься,  
Век ты будешь мой!  
Ой, как ты мне нравишься,  
Ой-ой-ой-ой.

Губы твои алые, брови дугой,  
Век бы целовала бы, милый, дорогой.  
С чарами не справишься,  
Век ты будешь мой! Ой!  
Ой, как ты мне нравишься,  
Ой-ой-ой-ой.

В рощу заманила бы я тебя,  
И заморозила бы сидя у огня.  
С чарами не справишься,  
Век ты будешь мой!  
Ой, как ты мне нравишься,  
Ой-ой-ой-ой.

В роще пел соловушка, там вдали  
Песенку о счастье и о любви.  
С чарами ты справился  
И ушел к другой,  
Ты мне и не нравился,  
***Ну и черт с тобой.***

***Суббота «Золовкины посиделки» ( Слайд 32)***

*Близится СУББОТА – «ЗОЛОВКИ УГОЩЕНИЕ».*  
*Вся родня встречается, водит хоровод.*  
*Праздник продолжается, общее веселье.*  
*Славно провожает Зимушку народ!*

**Ведущая:**

***Золовкины посиделки: молодые невестки принимали у себя родных и подружек, пили чай, пели частушки (Слайд 33)***  
***В дни праздника дети обходили избы и выпрашивали блины такими словами...***

***(Слайд 34)***  
***Дети (хором):***

Подайте широкой Масленице!

Мальчик:  
Тетушка, не скупися,  
Масляным кусочком поделися!

Девочка

У кумы была сестрица  
Печь блины-то мастерица.  
Напекла их кучек шесть,  
Семерым их не поесть.  
А сели четверо за стол,  
Дали душеньке простор,  
Друг на друга поглядели  
И... блины-то все поели!

[Фонограмма 15](#) *Слайд 35*

*Сцена «Хозяюшка»*

Ведущая:  
Вот красивый дом резной,  
А карниз-то расписной,  
Ворота тесовые,  
А столбы дубовые.  
В доме Машенька живет  
И гостей сегодня ждет.  
Так и пышет самовар,  
Над столом клубится пар.  
Маша блинчики печет,  
Маша песенки поет.

[Фонограмма 16](#) *Слайд 36*

«А я чайничала» Н. Кадышева

Вот и Мишенька идет,  
Балалаечку несет,  
Вдоль по улице пошагивает,  
Балалаечкой побрякивает.

*Под музыку на сцену выходит Миша с балалайкой, «играет» на ней, подходит к Машеньке.*

**Миша.**

Я на ярмарку ходил,  
Балалаечку купил.  
К Маше в гости поспешу,  
Балалайку покажу.  
Дома ли Машенька?

Дома ли хозяйюшка?  
Напой чайком,  
Угости медком!

**Маша.**

Здравствуй, здравствуй, проходи,  
К самовару подходи,  
Напою тебя чайком,  
Угощу тебя медком.

*Миша садится за стол.*

**Ведущая.**

Вот Алешенька идет,  
Да трещоточку несет,  
Вдоль по улице пошагивает,  
Да трещоточкой побрякивает.

**Алеша.**

Я на ярмарку ходил  
Да трещоточку купил.  
К Маше в гости поспешу  
Да трещотку покажу.  
Дома ли Машенька?  
Дома ли хозяйюшка?  
Напой чайком,  
Угости медком!

**Маша.**

Здравствуй, здравствуй, проходи,  
К самовару подходи,  
Напою тебя чайком,  
Угощу тебя медком.

*Алеша садится за стол.*

**Ведущий.**

Вот и Сашенька идет,  
Погремушечку несет,  
Вдоль по улице пошагивает,  
Погремушечкой побрякивает.

**Саша.**

Я на ярмарку ходил,  
Погремушечку купил.  
К Маше в гости поспешу,  
Погремушку покажу.  
Дома ли Машенька?  
Дома ли хозяйюшка?  
Напои чайком,  
Угости медком!

**Маша.**

Здравствуй, здравствуй, проходи,  
К самовару подходи,  
Напою тебя чайком,  
Угощу тебя медком.

*Саша садится за стол.*

**Фонограмма 17 (Слайд 37)**

*Танец девочек*

**Маша.** Вам понравился чаек?

**Мальчики (вместе).** Очень вкусный был медок!

**Маша.**

А теперь прошу народ

В развеселый хоровод

**Фонограмма 18 (Слайд 38)**

**Слайд 48)**

**Прощеное воскресенье(Слайд 39)**

*ВОСКРЕСЕНЬЕ светлое быстро наступает.  
Облегчают душу все в «ПРОЩЁННЫЙ ДЕНЬ».  
Чучело соломенное – Зимушку – сжигают,  
Нарядив в тулупчик, валенки, ремень...*

Ведущая: Воскресенье – это проводы, прощенный день, которым завершается масленичный цикл. В прощенное воскресенье люди просили друг у друга



прощения за нанесенные в течение года обиды. Это был день очищения и объединения людей. **Слайд 40, 41 (Колокольный звон)**

### **Фонограмма 19**

**Ведущая:** *Как вы думаете, легко ли просить прощение? В этот день просят прощение у самых близких людей. Это еще один повод пообщаться со своими близкими, оглянуться назад и попробовать остановиться, если ты обидел кого-то. Ощутить ценности отношений с дорогими тебе людьми.*

### **Слайд 42**

**Ведущая:** А легко ли простить? Давайте встанем в круг возьмемся за руки и попробуем попросить друг у друга прощение. Может быть легче будет понять другого и простить душой, поклониться в ноги и сказать «Бог простит и я прощаю...»

В день прекрасный - воскресенье

Сердце просит очищенья,

Попрошу у всех прощенья

И начнется пробужденье!

Ты прости меня скорее,

Будем чище и добрее,

Солнце счастья нас согреет,

Ты прости меня скорее!

### **Слайд 43**

**Ведущая:** Ну, что ж, ребята, пришла пора зиму провожать – Масленицу жечь!

**Масленица:** С вами я гуляла, блинами угощала,  
Пела и плясала, больно я устала.

**Скоморох 1:** Мы наелись угощенья.

**Скоморох 2:** Наше кончилось веселье.

*Выстраивается Масленица со свитой на проводы*

### Мальчик

Пышные гуляния Ярмарка венчает.  
До свиданья, Масленица, приходи опять  
Через год Красавицу снова повстречаем.  
Снова будем праздновать, блинами угощать!

*Дети встают в круг*

Все: Ты прощай, прощай, наша Масленица.

*Под музыку масленица уходит*

### **Слайд 44**

Все участники: Гори, гори ясно, чтобы не погасло

Ведущая:

Масленицу провожали – весну встречали,  
Гостя погостила, с зимушкой простилась,  
С крыши капли, грачи прилетели,  
Воробьи чирикают, они весну кликают!

### **Слайд 45**

Всем спасибо за внимание,  
За задор, веселье, смех.  
За огонь соревнования,  
Созидающий успех.  
Вот настал момент прощанья,  
Будет краткой наша речь.  
Говорим мы: “До свиданья,  
До счастливых новых встреч!”

### **Фонограмма 20**

### **Слайд 46**

Литература

1. Т.Н. Кабинетская «Традиционные русские праздники в начальной школе», Псков 1996 год.
2. С. Шмаков «Нетрадиционные праздники в школе», Новая школа 1997 год

3. А.С. Метелягин «Нравственное воспитание школьников на традициях русской культуры» Педагогический центр русской культуры, Псков 1995 год